

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №183» Советского района г. Казани

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

[Подпись]

Суянгулова Л.Н.

Протокол заседания МО

№ 1 от

« 31 » августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УР

[Подпись]

Майорова Л.Ф.

« 31 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор гимназии

[Подпись] Алинова С.А.

Приказ № 155

от « 31 » августа 2021 г.



Рабочая программа
по родной литературе (русской)
основного общего образования

Составитель

Майорова Л.Ф.-учитель высшей квалификационной
категории

Шайхлисламова А.Г.-учитель высшей
квалификационной категории

Билалова Р.Р.-учитель 1 квалификационной
категории

Деревенская И.Е.-учитель 1 квалификационной
категории

Рассмотрено на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « » августа 2021 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной (русской) литературе для:

- 5-9 кл. составлена на основе Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с учетом:
 - Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
 - Приказа Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования",
 - ООП ООО МБОУ «Гимназия №183»
- Примерной программы по учебному предмету «Русская (родная) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования от 31.01.2018 г № 2/18
- Учебного плана МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани на 2021-2022 учебный год,
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани.
- Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта (далее – УМК)
- учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях «Литература» авторов В.Я. Коровиной, В.П. Журавлевой, В.И. Коровина, И.С. Збарского и др. (М.: Просвещение, 2019 г.),

Планируемые результаты изучения родной (русской) литературы в 5 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
<p>Истоки родного языка и культуры.</p> <p>Что такое словесность. Формы словесности.</p> <p>Устное народное творчество.</p>	<p>-видеть черты русского национального характера в героях русского фольклора, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;</p> <p>- пересказывать произведения, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для русского фольклора художественные приёмы;</p> <p>- соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, пережитым в реальности;</p>	<p>- осознавать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>- сравнивать сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</p> <p>- сочинять сказку (в том числе и по пословице);</p> <p>- понимать литературу как одну из основных культурных ценностей народа;</p> <p>- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</p> <p>- сравнивать произведения разных жанров и авторов;</p> <p>- подробно пересказывать текст;</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <p>- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</p> <p>- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</p> <p>- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;</p> <p>- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;</p> <p>- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;</p> <p>- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.</p> <p>2. Умение самостоятельно</p>	<p>1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с</p>

<p>Особенности языка сказок. Герои русских народных сказок. Характеристика героев народных сказок</p> <p>Древнерусская литература.</p>	<p>- видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста; анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;</p> <p>- формировать умения воспринимать, анализировать, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении;</p> <p>- создавать развернутые высказывания;</p> <p>- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;</p> <p>- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного</p>	<p>- составлять устный рассказ по картинке;</p> <p>- давать характеристику героям;</p> <p>- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию;</p> <p>- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- понимать особенности литературы как вида искусства;</p> <p>- вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах.</p>	<p>планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <p>- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;</p> <p>- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</p> <p>- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;</p> <p>- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);</p> <p>- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</p> <p>составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);</p> <p>определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;</p> <p>описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения</p>	<p>русской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);</p> <p>интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального русского общества.</p> <p>Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p>2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с</p>
--	--	--	---	---

<p>Художественная проза о человеке и природе.</p>	<p>художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать характеристику героев; - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусства; - формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога. 		<p>практических задач определенного класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. <p>3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; систематизировать (в том числе выбрать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; - работая по своему плану, вносить коррективы в 	<p>учетом устойчивых познавательных интересов.</p> <p>3. Развитие моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию);</p> <p>веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;</p> <p>знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении; сформированность представлений об</p>
--	---	--	--	---

<p>Лирическое произведение. Что такое лирическое произведение.</p>			<p>текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; обосновывать достижимость цели выбранным способом на</p>	<p>основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. 4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего</p>
--	--	--	---	--

<p>Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе</p>			<p>основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет: - наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной</p>	<p>социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. 5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных</p>
--	--	--	--	--

			<p>напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).</p> <p>Познавательные УУД 6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные 	<p>норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.</p> <p>Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение</p>
--	--	--	--	--

			<p>быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <p>- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</p> <p>- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;</p> <p>излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;</p> <p>- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;</p> <p>вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;</p> <p>объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</p> <p>выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</p> <p>делать вывод на основе критического анализа</p>	<p>компетентностей в сфере организаторской деятельности;</p> <p>интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).</p> <p>7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в</p>
--	--	--	--	---

			<p>разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p> <p>7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать символом и знаком предмет и/или явление; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; - создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; - преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; - строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее 	<p>чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.</p> <p>8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и</p>
--	--	--	--	---

			<p>алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.</p> <p>8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет: находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста; - преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); - критически оценивать содержание и форму текста. <p>9. Формирование и развитие экологического мышления, умение</p>	<p>нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).</p> <p>9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому</p>
--	--	--	--	---

			<p>применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять свое отношение к природной среде; анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; - прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; - распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. <p>10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью. <p>Коммуникативные УУД</p>	<p>отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).</p>
--	--	--	---	--

			<p>11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять возможные роли в совместной деятельности; - играть определенную роль в совместной деятельности; - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать 	
--	--	--	--	--

			<p>его;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; - выделять общую точку зрения в дискуссии; - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); - устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. <p>12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); - представлять в устной или письменной форме развернутый план 	
--	--	--	---	--

			<p>собственной деятельности; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; - использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; - использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; - делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</p> <p>13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее –ИКТ). Обучающийся сможет: - целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств</p>	
--	--	--	---	--

			<p>ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; - выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; - использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. 	
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета 5 класс

Наименование раздела	Содержание
Истоки родного языка и культуры. Устное народное творчество. Народные сказки. Особенности языка сказок. Герои русских народных сказок. Характеристика героев народных сказок	А.Н. Афанасьев «Вещее слово». Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Потешки, заклички, скороговорки, считалочки, докучные сказки. Особенности языка. Пословицы и поговорки. Аллегория. Загадка. Народные сказки. «Василиса Прекрасная», «Финист — Ясный Сокол». Сказка и правда. Небылицы.
Древнерусская литература.	Н.М. Карамзин «История государства российского» (фрагмент). Осознание собственной жизни на фоне жизни родного народа и человечества во всей его целостности и взаимосвязях. Мифы о Солнце, Огне, Воде. П.И. Мельников (Андрей Печерский) «В лесах» (фрагмент). «Повесть временных лет». А.Н. Афанасьев «Древо жизни» (фрагмент). В. Белов Жизненный круг (из книги «Лад»). Защита индивидуальных проектов «Обряды моей семьи».
Художественная проза о человеке и природе.	М.М. Пришвин «Зайцы профессора». В. Драгунский «Кот в сапогах». Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе». К. Паустовский «Кот-ворюга». Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Губарев «Королевство кривых зеркал». Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
Лирическое произведение. Что такое лирическое произведение.	В. Рождественский «Русская природа», С. Никулин «Русский лес», Т. Белозёров «Гаёжный светофор», Е. Серова «Родные края», Н. Ярославцев «Незабудки». Саша Чёрный «Жеребенок», «Волк», Н. Рубцов «Коза», «Воробей», Эдуард Асадов «Бурундучок». Коряков О.Ф. «Володя + Маша». Ролан Быков «Заколдованная принцесса». Ганшин В.И. «Однажды прожитая жизнь» (отрывки). Борискина А.И. «Земляничка» (отрывки). Аксенов В.П. «Мой дедушка — памятник» (отрывок). Успенский Г.А. «Васька путешественник» (отрывок). Контрольная работа. Урок – игра «Путешествие в мир прочитанных книг». Обобщающий урок «Родная литература в ленте времени».
Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе	- Художественная литература как искусство слова. - Художественный образ - Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор. - Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия). - Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система

	<p>образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпитафия.</p> <ul style="list-style-type: none">- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира.- Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.
--	---

Тематическое планирование 5 класс

Наименование раздела	Воспитательный аспект	Количество часов
Истоки родного языка и культуры. Что такое словесность. Формы словесности. Устное народное творчество. Особенности языка сказок. Герои русских народных сказок. Характеристика героев народных сказок	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.	8
Древнерусская литература	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.	7
Художественная проза о человеке и природе.	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.	8
Лирическое произведение. Что такое лирическое произведение.	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.	12
Итого		35

Планируемые результаты изучения родной (русской) литературы в 6 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
<p>Притчи</p> <p>Литература 19 века</p> <p>Литература 20 века</p>	<p>определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт; пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа, выявлять особенности композиции; охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей;</p> <p>- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; выделять в произведениях художественные элементы и</p>	<p>- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>- формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизировать отношения человека и общества, многоаспектно го диалога;</p> <p>осознавать значимость и важность чтения, получить привычку к чтению и опыт чтения разных произведений;</p> <p>- получить опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, высказываться по ним, используя возможности родного</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <p>- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</p> <p>- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;</p> <p>- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы существующих возможностей;</p> <p>- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.</p> <p>2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать</p>	<p>1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества</p>

			<p>наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной	
--	--	--	--	--

	<p>обнаруживать связи между ними; определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, на заранее объявленную литературную или публицистическую тему; выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к</p>	<p>литературного языка; освоить навыки анализа и интерпретации литературного произведения, оформлять его словесно; - воспринимать произведения родной литературы и переведенные на родной язык тексты; - овладеть процедурами смыслового и эстетического чтения, воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.</p>	<p>задачей и составлять алгоритм их выполнения; - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p>	<p>(идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. 2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной</p>
--	--	--	---	---

	<p>произведению; воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>- понимать ключевые проблемы изученных произведений фольклора своего народа и фольклора других народов, литературы народов России и зарубежной литературы; развивать эстетическое восприятие произведений литературы; формировать эстетический вкус, понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений; пересказывать прозаические</p>		<p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; - устанавливая связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. <p>4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</p>	<p>траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.</p> <p>3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию); веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в</p>
--	---	--	--	--

	<p>произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулировать собственное отношение к произведениям родной литературы, их оценка; аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров; воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать; писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и</p>		<p>Обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет: - наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять</p>	<p>культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве ; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека</p>
--	---	--	---	--

	<p>домашние творческие работы; владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; понимать авторскую позицию и своё отношение к ней; формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</p>		<p>причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). Познавательные УУД 6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: - подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; - объединять предметы и явления в группы по</p>	<p>и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. 4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. 5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>
--	--	--	--	--

		<p>определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины,</p>	<p>(идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей</p>
--	--	--	---

		<p>самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p> <p>7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать символом и знаком предмет и/или явление; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; - создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; - преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; - строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе 	<p>(формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности</p>
--	--	--	--

			<p>имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;</p> <p>строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;</p> <p>- анализировать/рефлектировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического)</p> <p>на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.</p> <p>8. Смысловое чтение.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <p>находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <p>- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p>- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p>резюмировать главную идею текста;</p> <p>- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</p> <p>- критически оценивать содержание и форму текста.</p> <p>9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:</p> <p>- определять свое отношение к природной среде;</p> <p>анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых</p>	<p>продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).</p> <p>7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.</p>
--	--	--	---	---

			<p>организмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; - прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; - распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. <p>10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; <p>формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;</p> <p>соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять возможные роли в совместной деятельности; - играть определенную роль в 	<p>8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве</p>
--	--	--	--	--

			<p>совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; - выделять общую точку зрения в дискуссии; - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); - устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. 	<p>культуры;</p> <p>уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека;</p> <p>потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).</p> <p>9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйств</p>
--	--	--	--	---

			<p>12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; - использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; - использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; - делать оценочный вывод о 	<p>енным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).</p>
--	--	--	---	--

			<p>достижения цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</p> <p>13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее –ИКТ).</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; - выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. 	
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета 6 класс

Наименование раздела	Содержание
Притчи	«О Емшане», «О купце», «притча к хотящим учиться»
Литература 19 века	Н. Языков «Две картины» М. Лермонтов «Ашик-Кериб» Л. Петрушевская «Два окошка» А. Майков «Емшан» или «Кто он?» Н. Лесков «Неразменный рубль» И. Бунин «Голуби», «Жасмин» А. Блок «Полный месяц встал над лугом», «Лениво и тяжко плывут облака»
Литература 20 века	Б. Пастернак «Бабье лето», «По грибы» А. Тарковский «Ходить меня учила мать...», «Кузнечики» Б. Пастернак «Страшная сказка», «Победитель» К. Воробьев «Седой тополь» С. Радзиевская «Джумбо» В. Железников «Чучело» Б. Окуджава «А мы с тобой, брат, из пехоты...», «До свидания, мальчики» И.С. Шмелёв «Лето Господне» главы «Рождество» и «Святки» Э. Веркин «Облачный полк» Н. Дашевская «Около музыки» Е. Басова «Подросток Ашим»

Тематическое планирование в 6 классе

Наименование раздела	Воспитательный аспект	Количество часов
Притчи	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать	1
Литература 19 века	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать	6
Литература 20века	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувство одиночества.	28
Итого		35

Планируемые результаты изучения родной (русской) литературы в 7 классе

Название раздела	Предметные Результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, коммуникативные, познавательные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
Русский фольклор. Древнерусская литература.	<p>владеть различными видами пересказа, выявлять особенности композиции; охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; находить основные изобразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; определять</p>	<p>формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; - гармонизировать отношения человека и общества, многоаспектного диалога; - понимать, что в родной литературе отражается менталитет своего народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы; - воспринимать произведения родной литературы и переведенные на родной язык тексты; - воспринимать</p>	<p>Регулятивные УУД Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет: - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая</p>	<p>1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);</p>

<p>Н. Гоголь. Поэзия пушкинско й поры.</p>	<p>жанровую, родовую специфику художественного произведения; выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними; определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями; выражать личное отношение к художественному произведению,</p>	<p>бы художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.</p>	<p>логическую последовательность шагов. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: -определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; -обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; -определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; -выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов); -выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения</p>	<p>интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. 2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов. 3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к</p>
--	--	--	--	--

<p>Литературные сказки XIX–XX вв</p>	<p>ению, аргументировать свою точку зрения; представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания эссе на заранее объявленную литературную или публицистическую тему; выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;</p>		<p>задачи/достижения цели; -составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); -определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; -описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; -планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет: -определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; -систематизировать (в том числе выбирать</p>	<p>собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально</p>
---	---	--	---	---

	<p>ориентироваться в информационном образовательном пространстве, работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни; развивать эстетичес</p>		<p>приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; -отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; -оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; -находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; -работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; -устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;</p>	<p>значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. 4.Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. 5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и</p>
--	--	--	---	--

<p>Поэзия конца XIX – начала XX вв.</p>	<p>кое восприятие произведений литературы; формировать эстетический вкус; понимать слова в его эстетической функции, роли образительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений; получить навык культурной самоидентификации, осознать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся</p>		<p>-сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: -определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; -анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; -свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; -оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; -обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; -фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</p>	<p>способность к ведению переговоров). б. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской</p>
--	--	--	--	--

	<p>произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких</p>		<p>Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет: -наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; -соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; -принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; -самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; -ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; -демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения</p>	<p>деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала). 7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах. 8. Развитость эстетического сознания через</p>
--	--	--	---	---

<p>произведений; уметь пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; - формулировать собственное отношение к произведениям родной литературы, их</p>		<p>(устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). Коммуникативные УУД Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет: -определять возможные роли в совместной деятельности; -играть определенную роль в совместной деятельности; -принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; -определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной</p>	<p>освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям</p>
---	--	---	---

<p>Проза о Великой Отечественной войне.</p>	<p>оценка; - создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; - понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания; восприни</p>		<p>коммуникации; -строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; -корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); -критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; -предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; -выделять общую точку зрения в дискуссии; -договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; -организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); -устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи,</p>	<p>художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности). 9.Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).</p>
--	--	--	--	--

<p>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.</p>	<p>мать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; -писать изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; определять в произведениях элементы сюжета, композиции, изобразительных средств языка,</p>		<p>формы или содержания диалога. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет: -определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; -отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); -представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; -соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; -высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; -принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; -создавать письменные</p>	
---	--	--	---	--

<p>Проза о детях.</p>	<p>понимать их роли в раскрытии и идейно-художественного содержания произведения; -владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; -овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;</p> <p>- формировать</p>		<p>«клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; -использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; -использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; -делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет: -целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; -выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с</p>	
------------------------------	---	--	---	--

<p>Поэзия второй половины XXв.</p>	<p>умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</p>		<p>условиями коммуникации; -выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; -использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; -использовать информацию с учетом этических и правовых норм; -создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности. Познавательные УУД Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,</p>	
---	--	--	---	--

<p>Проза русской эмиграции.</p>			<p>строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; -выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; -выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; -объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; -выделять явление из общего ряда других явлений; -определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; -строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от 	
---	--	--	--	--

<p>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов.</p>			<p>частных явлений к общим закономерностям; -строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; -излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; -самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; -вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; -объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); -выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; -делать вывод на</p>	
---	--	--	--	--

			<p>основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обозначать символом и знаком предмет и/или явление; -определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; -создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; -строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; -создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; -преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; -переводить сложную по составу (многоаспектную) 	
--	--	--	---	--

			<p>информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</p> <p>-строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;</p> <p>-строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;</p> <p>анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.</p> <p>Смысловое чтение.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <p>-находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <p>-ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p>-устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p>-резюмировать главную идею текста;</p> <p>-преобразовывать текст, «переводя» его в</p>	
--	--	--	---	--

			<p>другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</p> <p>-критически оценивать содержание и форму текста.</p> <p>Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.</p> <p>Обучающийся сможет:</p> <p>-определять свое отношение к природной среде;</p> <p>-анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;</p> <p>-проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;</p> <p>-прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;</p> <p>-распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;</p> <p>-выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</p> <p>Развитие мотивации к</p>	
--	--	--	---	--

			<p>овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:</p> <ul style="list-style-type: none">-определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;-осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;-формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;-соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.	
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета 7класс

Наименование раздела	Содержание
Русский фольклор. Древнерусская литература	«Иван Грозный и Домна», народная песня из цикла «Правёж»
Н. Гоголь. Поэзия пушкинской поры.	Н. Гоголь «Портрет» А. Одоевский «Струн вещей пламенные звуки»
Литературные сказки XIX–XX вв.	Е. Шварц «Тень» А. Толстой «Илья Муромец»
Проза конца XIX – начала XX вв.	А. Грин «Голос и глаз»
Поэзия конца XIX – начала XX вв.	А. Блок «Осенний день» Н. Гумилев «Змей» И. Бунин «Святогор и Илья» Д. Кедрин «Зодчие»
Проза о Великой Отечественной войне.	В. Астафьев «Трофейная пушка»
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.	Е. Носов «Дёжка» А. Вампилов «Солнце в аистовом гнезде»
Проза о детях.	А. Алексин «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле» или др. произведение писателя
Поэзия второй половины XX в.	А. Вознесенский «Сон»
Проза русской эмиграции.	В. Набоков «Обида»
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов.	Е. Рудашевский «Ворон» А. Жвалевский, Е. Пастернак «Время всегда хорошее»

Тематическое планирование 7 класс

Наименование раздела	Воспитательный аспект	Количество часов
Русский фольклор. Древнерусская литература	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.	1
Н. Гоголь. Поэзия пушкинской поры.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.	4
Литературные сказки XIX–XX вв.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.	6
Поэзия второй половины XIX в.- начала XX века.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.	5
Проза конца XIX – начала XX вв.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества.	2
Проза о Великой Отечественной войне.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.	2

Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.	4
Проза о детях.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.	3
Поэзия второй половины XXв.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее	1
Проза русской эмиграции.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.	2
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов.	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества.	5
Итого		35

Планируемые результаты изучения родной(русской) литературы в 8 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Фольклорные традиции в русской литературе.	<p>владеть различными видами пересказа выявлять особенности композиции; охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними; определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизировать отношения человека и общества, многоаспектного диалога. Осознавать значимость и важность чтения, получить привычку к чтению и опыт чтения разных произведений. Понимать, что в родной литературе отражается менталитет своего народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы. Получить опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, высказываться по ним, используя возможности родного литературного языка.</p>	<p>умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных</p>	<p>воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; 2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к</p>

<p>Древнерусская литература</p>	<p>представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; с обирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему; работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни; развить эстетическое восприятие произведений</p>	<p>Аргументировать и отстаивать свое мнение, берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. Воспринимать произведения родной литературы и переведенные на родной язык тексты. Овладеть процедурами смыслового и эстетического чтения, воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.</p>	<p>условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и</p>	<p>обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов; 3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; 4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; 5. Освоение</p>
--	---	--	--	--

Из литературы XVIII века.	<p>литературы; формирование эстетического вкуса; понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений; получить навык культурной самоидентификации, осознание коммуникативных возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев,</p>		<p>делать выводы; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и</p>	<p>социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, 6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; 7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; 8. Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; 9. Осознание значения семьи в жизни человека и</p>
---------------------------	--	--	--	--

Из литературы XIX века.	<p>сопоставлять героев одного или нескольких произведений; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулирование собственного отношения к произведениям родной литературы, их оценка; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые</p>		<p>регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компетентности в области использования информационных коммуникационных технологий.</p>	<p>общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; 10. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>
-------------------------	---	--	---	--

<p>Из литературы XX века.</p>	<p>высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.; понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; приобщение к духовно-нравственным ценностям родной литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных</p>			
--------------------------------------	--	--	--	--

<p>Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.</p>	<p>произведений; воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного</p>			
---	---	--	--	--

	<p>произведения; понимание авторской позиции и своё отношение к ней; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении.</p>			
--	---	--	--	--

Содержание учебного предмета 8 класс

Название раздела	Краткое содержание
Фольклорные традиции в русской литературе.	Русский фольклор.
Древнерусская литература.	Жанровое богатство древнерусской литературы. Традиции древнерусской литературы. Традиции и особенности духовной литературы. Образное отражение жизни в древнерусской литературе. «Гнездо орла» «Повесть о Евпатии Коловрате».
Из литературы XVIII века.	Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».
Из литературы XIX века.	Басни В. Майкова, И. Хемницера (на выбор). Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись. Национальные черты в образах героев баллад В.А. Жуковского. Лесков Н.С. Рождественские рассказы. Смешное и грустное в рассказе А.П. Чехова «В рождественскую ночь».
Из литературы XX века.	Традиции литературы XX века. Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко Вересаев В.В. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства. Сухомлинский В.А. «Легенда о материнской любви». Темы материнской любви и счыновней благодарности. Особенности жанра. Значение финала. Казаков Ю.П. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.
Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.	Богомоллов В.О. Рассказ «Рейс «Ласточки». Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников. Васильев Б.П. «Завтра была война». Быков В. «Обелиск». Лихачев Д.С. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

Тематическое планирование 8 класс

Наименование раздела	Воспитательный аспект	Количество часов
Из древнерусской литературы	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.	5
Из литературы XIX века	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение	6
Из литературы XX века	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.	19
Из современной литературы	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение	5
Итого		35

Планируемые результаты освоения родной (русской) литературы в 9 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться		
Из древнерусской литературы	<p>Владеть различными видами пересказа выявлять особенности композиции; охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними; определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; представлять</p>	<p>Формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизировать отношения человека и общества, многоаспектного диалога. Осознавать значимость и важность чтения, получить привычку к чтению и опыт чтения разных произведений. Понимать, что в родной литературе отражается менталитет своего народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы. Получить опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, высказываться по ним, используя возможности родного литературного языка. Аргументировать и отстаивать свое</p>	<p>Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; умение оценивать</p>	<p>Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; 2. Формирование ответственного отношения к учению, и готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию</p>

<p>Из русской литературы 19 века</p>	<p>развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему; работать с энциклопедиями и словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни; развить эстетическое восприятие произведений литературы;</p>	<p>мнение, берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. Воспринимать произведения родной литературы и переведенные на родной язык тексты. Овладеть процедурами смыслового и эстетического чтения, воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.</p>	<p>правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с</p>	<p>на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов; 3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; 4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;</p>
---	--	--	---	--

<p>Из русской литературы 20 века</p>	<p>формирование эстетического вкуса; понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений; получить навык культурной самоидентификации, осознание коммуникативных возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения;</p>		<p>учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p>готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; 5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, 6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; 7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; 8. Формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во</p>
---	--	--	--	---

<p>Из современной литературы</p>	<p>характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному у или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулирование собственного отношения к произведениям родной литературы, их оценка; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и</p>			<p>всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;</p> <p>9. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <p>10. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>
---	---	--	--	---

<p>письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение. Понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; приобщение к духовно-нравственным ценностям родной литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями</p>			
--	--	--	--

<p>других народов; Собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений. Воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; Написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы</p>			
--	--	--	--

	<p>филологическо го анализа); Владение элементарной литературоведч еской терминологией при анализе литературного произведения; Понимание авторской позиции и своё отношение к ней; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальн ых отличий литературного художественно го текста от научного, делового, публицистичес кого и т.п.; Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретиров ать прочитанное, осознавать художественну ю картину жизни, отраженную в литературном произведении.</p>			
--	---	--	--	--

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание
Из древнерусской литературы	«Сказание о Борисе и Глебе».
Из литературы XIX в	К. Рылеев «Боян» Я. Полонский «В хвойном лесу», «Лунный свет» В. Гаршин «Attalea princeps» М. Волошин «Заклинание», «Гроза»
Из литературы XX в	М. Цветаева «На заре» И. Северянин «Игорь и Ярославна» О. Берггольц. «Я буду сегодня с тобой говорить» Д. Кедрин «Дума о России» В. Богомолов «Иван» Бр. Стругацкие «Понедельник начинается в субботу» Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей» В. Крапивин «Гуси - гуси, га-га-га...» Е. Евтушенко «Проклятье века — это спешка» И. Бродский. Стихотворения о Рождестве В. Набоков «Другие берега» С. Довлатов «Когда- то мы жили в горах»
Из современной литературы	Э. Веркин «Друг апрель», Е. Рудашевский «Друг мой, Бзоу», Д. Сабитова «Три твоих имени».

Тематическое планирование 9 класс

Наименование раздела	Воспитательный аспект	Количество часов
Из древнерусской литературы	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать	1
Из литературы XIX века	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.	6
Из литературы XX века	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне	17
Из современной литературы	Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений: к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которым и необходимо выстраивать доброжелательные взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.	10
Итого		34

Коллекция	Исторический объект	Исторический район
1	Башня (дворцовый корпус) императора Александра I в Санкт-Петербурге	Исторический район
2	Особняк графа Шереметьева в Санкт-Петербурге	Исторический район
3	Церковь Святого Николая в Санкт-Петербурге	Исторический район
4	Дворец графа Шереметьева в Санкт-Петербурге	Исторический район

Всего пронумеровано и пронумеровано
72 листов

Директор МБОУ «Гимназия №183»
Советского района
Галинова С.А.

